

**1<sup>ο</sup> ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΠΡΟΣΟΜΟΙΩΣΗΣ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΑ ΓΙΑ ΩΝΑΣΕΙΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ****ΘΕΜΑΤΑ****1.****2.****3.****4.****Υπέρμαχοι των ανθρωπίνων δικαιωμάτων  
Μάρτιν Λούθερ Κινγκ Τζούνιορ (1929–1968)**

Ο Μάρτιν Λούθερ Κινγκ ήταν αμερικανός ιερωμένος και ηγέτης του κινήματος για τα πολιτικά δικαιώματα του μαύρου πληθυσμού στις ΗΠΑ τις δεκαετίες του '50 και του '60. Μάλιστα, ήταν ένας από τους πιο γνωστούς υπέρμαχους της μη βίαιης κοινωνικής αλλαγής του εικοστού αιώνα. Το 1964 τιμήθηκε με το βραβείο Νόμπελ για την Ειρήνη.

Γεννήθηκε στις 15 Ιανουαρίου 1929 στην Ατλάντα της Τζόρτζια. Ο πατέρας και ο παππούς του ήταν βαπτιστές ιεροκήρυκες. Ήδη από τα πρώτα χρόνια της ζωής του το οικογενειακό του περιβάλλον δεν κατόρθωσε να τον κρατήσει μακριά από την μάστιγα του λευκού μίσους. Πολύ αργότερα θα μιλήσει εκτενώς για τις κουρτίνες που στοίχειωσαν τα παιδικά χρόνια του, εκείνες που χρησιμοποιούσαν στις τραπεζαρίες των τρένων για να χωρίσουν τους λευκούς από τους μαύρους. «Ήμουν πολύ μικρός όταν βίωσα την πρώτη μου εμπειρία πίσω από την κουρτίνα. Ένιωσα σαν να είχε πέσει μια κουρτίνα πάνω σε όλη μου τη ζωή».

Σε ηλικία 15 ετών, ο Μάρτιν Λούθερ άρχισε σπουδές στο Κολέγιο Μόρχαουζ της Ατλάντας, με βάση ειδικό πρόγραμμα για ταλαντούχους μαθητές. Στο τελευταίο έτος των σπουδών του εγκατέλειψε **δια παντός** το ενδιαφέρον του για την ιατρική και τη νομική και επέλεξε τη σταδιοδρομία του κληρικού, ύστερα από επιμονή του πατέρα του.

Τεράστια **επίδραση** στην ήδη αφυπνισμένη σκέψη του άσκησε η φιλοσοφία της «πολιτικής ανυπακοής» και της «μη βίας» του Μαχάτμα Γκάντι, καθώς και οι θεωρίες των σύγχρονων προτεσταντών θεολόγων. Στο Πανεπιστήμιο της Βοστόνης γνώρισε τη μετέπειτα σύζυγό του Κορέτα Σκοτ. Εκεί έχτισε και τη διδακτορική διατριβή του με τίτλο «Συγκριτική μελέτη των ιδεών περί Θεού στη σκέψη του Πάουλ Τίλιχ και του Χένρι Νέλσον Βίμαν». Ο Κινγκ αντιλαμβανόταν τον Θεό ως μία ενεργή οντότητα. Επομένως, γι' αυτόν η σωτηρία του ανθρώπου δεν ήταν δυνατόν να βρεθεί ούτε στην επιδίωξη κοινωνικής προόδου, ούτε στη δύναμη του λογικού, αλλά στην πίστη ότι ο άνθρωπος οδηγείται από τον Θεό.

Ήταν σχεδόν ένα χρόνο εφημέριος της εκκλησίας των Βαπτιστών της λεωφόρου Ντέξτερ στο Μοντγκόμερι της Αλαμπάμα, όταν η ολιγομελής ομάδα οπαδών τού κινήματος για τα πολιτικά δικαιώματα της πόλης εγκαινίασε τον αγώνα κατά των φυλετικών διακρίσεων στα δημόσια λεωφορεία. Αφορμή, η σύλληψη την 1η Δεκεμβρίου 1955 της μοδίστρας Ρόζας Παρκς, η οποία αρνήθηκε να παραχωρήσει τη θέση της στο λεωφορείο σ' ένα λευκό επιβάτη, όπως όριζε η νομοθεσία φυλετικών διακρίσεων. Μαχητικοί εκπρόσωποι του ντόπιου μαύρου πληθυσμού έσπευσαν να ιδρύσουν την «Ένωση για την Πρόοδο» του Μοντγκόμερι κι εξέλεξαν ηγέτη τους τον Κινγκ.

Στη διάρκεια της πρώτης ομιλίας του ως προέδρου της οργάνωσης επέδειξε την εξέχουσα ρητορική του δεινότητα: «Δεν έχουμε άλλη επιλογή από το να διαμαρτυρηθούμε. Επί πολλά χρόνια έχουμε δείξει απίστευτη υπομονή. Έχουμε δημιουργήσει μερικές φορές στους λευκούς αδελφούς μας την εντύπωση ότι μας άρεσε ο τρόπος με τον οποίο μας μεταχειρίζονταν. Ήρθαμε, όμως, εδώ για να λυτρωθούμε από την υπομονή εκείνη που μας κάνει να υπομένουμε οτιδήποτε το λιγότερο από την ελευθερία και τη δικαιοσύνη». Το αμερικανικό έθνος είχε μόλις αποκτήσει μία νέα φωνή. Ένα χρόνο αργότερα, οι μαύροι του Μοντγκόμερι είχαν αποκτήσει τη δική τους θέση στο λεωφορείο.

Αναγνωρίζοντας την ανάγκη ενός μαζικού μαύρου κινήματος, ο Κινγκ δημιούργησε την οργάνωση «Συνδιάσκεψη της Χριστιανικής Ηγεσίας των Πολιτειών του Νότου», **εγκαινιάζοντας** πλέον και επίσημα τον αγώνα κατά των φυλετικών διακρίσεων. Έτσι, ξεκινά τις ανθρωπιστικές περιοδείες του ανά τις ΗΠΑ, συζητεί με τους μαύρους για τα πολιτικά τους δικαιώματα, διοργανώνει καθιστικές διαδηλώσεις και πορείες διαμαρτυρίας, συναντά ξένους ηγέτες, δίνει πύρινους λόγους (εκείνο το θεόπνευστο «Έχω ένα όνειρο» στη διάρκεια μιας ειρηνικής «διαφυλετικής» συγκέντρωσης στην Ουάσιγκτον στις 28 Αυγούστου 1963 θα μείνει στην

Ιστορία), διακηρύσσει ότι «έχει φθάσει η κατάλληλη στιγμή που μια συντονισμένη εξόρμηση εναντίον της αδικίας θα μπορούσε να αποφέρει μεγάλα και χειροπιαστά οφέλη».

Τα πρώτα χρόνια της δεκαετίας του 1960 δημοτικότητα του φθάνει στο αποκορύφωμά της. Το 1964 του απονέμεται το Νόμπελ Ειρήνης, ενώ ψηφίζεται ο Νόμος περί Πολιτικών Δικαιωμάτων, που επιβάλλει την απάλειψη των φυλετικών διακρίσεων στους δημόσιους χώρους και να διώκει ποινικά τις διακρίσεις, τόσο στα κρατικά μέσα κοινής ωφέλειας, όσο και στην απασχόληση.

Σε λίγο, όμως, θα εμφανιστούν τα πρώτα σημεία αντιπολίτευσης στους κόλπους του μαύρου κινήματος. Η φιλοσοφία της μη βίας «σκοντάφτει» όλο και συχνότερα σε εξαγριωμένους ριζοσπάστες της λεγόμενης «Μαύρης Δύναμης», που δεν αργούν να του «κολλήσουν» και το άκρως ειρωνικό προσωνύμιο «de Lawd» («ο κ. Προσευχόμενος»). Ο Κινγκ απαντά διευρύνοντας τη βάση της οργάνωσής του: συγκροτεί ένα μέτωπο των φτωχών πληθυσμών από όλες τις φυλές, τάσσεται κατά του Πολέμου του Βιετνάμ, πολεμά πλέον «για μια ριζική αναδιάρθρωση ολόκληρης της κοινωνίας, μια επανάσταση αξιών».

Το σχέδιό του διακόπηκε την άνοιξη του 1968 από ένα ταξίδι του στο Μέμφις του Τενεσί για την υποστήριξη μιας απεργίας εργαζομένων στα νοσοκομεία. Στις 4 Απριλίου, ο Μάρτιν Λούθερ Κινγκ δολοφονήθηκε σε ηλικία 39 ετών από ένα λευκό ελεύθερο σκοπευτή, ενώ στεκόταν στο μπαλκόνι του μοτέλ όπου διέμενε.

## Ερωτήσεις

### 1. Σύμφωνα με το κείμενο ποια πρόταση από τις παρακάτω ισχύει;

- A. Το περιστατικό με την έγχρωμη γυναίκα στο λεωφορείο περιόρισε τον πολιτικό αντίκτυπο που είχε το έργο του Μ.Λ.Κινγκ στην Αμερική.
- B. Ο πολιτικός Μ.Λ.Κινγκ ανέπτυξε συνολικά ευρεία κοινωνική δράση, για την υπεράσπιση των ανθρωπίνων αρχών, την πάταξη της πολεμικής δράσης και των οικονομικών διακρίσεων.
- Γ. Στο τέλος της δεκαετίας του '60 ο Μάρτιν Λούθερ Κινγκ κερδίζει το βραβείο Νόμπελ.
- Δ. Βασική πολιτική του πεποίθησε ήταν ότι η πίστη στον Θεό καθοδηγεί και τα έργα Του.

### 2. Ποια από τις παρακάτω προτάσεις δεν αληθεύει βάσει νοήματος;

- A. Ο Λούθερ Κινγκ ηγήθηκε της υπεράσπισης των δικαιωμάτων των γυναικών.
- B. Περίπου στα μισά του 20ου αιώνα υπήρξε στις ΗΠΑ νόμος που κατοχύρωνε την ανωτερότητα των λευκών ατόμων συγκριτικά με τους έγχρωμους.
- Γ. Ο Μάρτιν Λούθερ Κινγκ καταπολέμησε τον φυλετικό ρατσισμό.
- Δ. Το νήμα της ζωής του πολιτικού που βιογραφείται στο απόσπασμα κόπηκε βίαια και όχι από φυσικά αίτια.

**3. Ποιο είναι το ηθικό δίδαγμα της ιστορίας που παρουσιάζεται στο απόσπασμα;**

- Α. να εκτιμηθεί το μεγαλείο σκέψης ενός ιερέα και να τονιστεί η ανάγκη της θεολογικής μόρφωσης των ανθρώπων
- Β. να υπογραμμιστεί την ανάγκη αντίστασης στις έμφυλες ανισότητες που υπάρχουν στον κόσμο
- Γ. να αναδείξει στο αναγνωστικό κοινό την αξία του να καταπολεμώνται οι κοινωνικές ανισότητες μέσω του πολιτικού έργου σημαντικών προσώπων
- Δ. να καταδείξει πόσο τραγικό τέλος έχουν κάποιοι σπουδαίοι πολιτικοί ηγέτες

4. Ο υπογραμμισμένος όρος στην πρόταση: "Ο Κινγκ αντιλαμβανόταν τον Θεό ως μία ενεργή οντότητα." αποτελεί:

- Α. κατηγορούμενο του αντικειμένου
- Β. Μετοχή
- Γ. κατηγορούμενο του υποκειμένου
- Δ. επιθετικό προσδιορισμό

5. Ο όρος "όμως" εκφράζει:

- Α. έμφαση
- Β. αιτιολόγηση
- Γ. προσθήκη
- Δ. αντίθεση

6. Ο όρος "εγκαινιάζοντας" γραμματικά αναγνωρίζεται ως:

- Α. μετοχή ενεργητικής φωνής
- Β. μετοχή παθητικής φωνής
- Γ. ρήμα
- Δ. αντωνυμία

7. Στην πρόταση: "Τεράστια επίδραση στην ήδη αφυπνισμένη σκέψη του άσκησε η φιλοσοφία της «πολιτικής ανυπακοής» και της «μη βίας» του Μαχάτμα Γκάντι" οι όροι τοποθετούνται μέσα σε **εισαγωγικά**, διότι αποτελούν:

- Α. παράθεση αυτούσιων λόγων
- Β. ειδικό λεξιλόγιο από το πεδίο της πολιτικής
- Γ. πλάγιο λόγο
- Δ. σχήμα λόγου

8. Με ποια από τις παραπάνω **εικόνες** δεν σχετίζεται νοηματικά το μήνυμα που μεταδίδει στους αναγνώστες η ιστορία του Μάρτιν Λούθερ Κινγκ;

- A.1
- B.2
- Γ.3
- Δ.4

9. Ποιος είναι ο συντακτικός ρόλος του όρου **"ηγέτης"** όπως υπάρχει μέσα στην πρόταση "Ο Μάρτιν Λούθερ Κινγκ ήταν αμερικανός ιερωμένος και **ηγέτης** του κινήματος για τα πολιτικά δικαιώματα του μαύρου πληθυσμού στις ΗΠΑ τις δεκαετίες του '50 και του '60";

- A.αντικείμενο
- B. κατηγορούμενο του υποκειμένου
- Γ.υποκείμενο
- Δ.κατηγορημα

10. "Επομένως, γι' αυτόν η σωτηρία του ανθρώπου δεν ήταν δυνατόν να βρεθεί ούτε στην επιδίωξη κοινωνικής προόδου, ούτε στη δύναμη του λογικού" : Μέσα στην περίοδο λόγου ποιος είναι ο συντακτικός λόγος του υπογραμμισμένου όρου;

- A.αντικείμενο του ρήματος της δευτερεύουσας πρότασης
- B.υποκείμενο του ρήματος της κύριας πρότασης
- Γ. αντικείμενο του ρήματος της κύριας πρότασης
- Δ. υποκείμενο του ρήματος της δευτερεύουσας πρότασης

11. Ο όρος **"διακρίσεων"** συντακτικά λειτουργεί ως:

- A. γενική αντικειμενική
- B. γενική κτητική
- Γ. αντικείμενο
- Δ. γενική υποκειμενική

12. Στην πρόταση: "να παραχωρήσει τη θέση της στο λεωφορείο σ' ένα λευκό επιβάτη", ο υπογραμμισμένος όρος αποτελεί:

- A. Έμμεσο αντικείμενο του ρήματος
- B. Εμπρόθετο επιρρηματικό προσδιορισμό
- Γ. Άμεσο αντικείμενο του ρήματος
- Δ. Αιτιατική του τόπου

13. Στην περίοδο: **"Έχουμε δημιουργήσει μερικές φορές στους λευκούς αδελφούς μας την εντύπωση ότι μας άρεσε ο τρόπος με τον οποίο μας μεταχειρίζονταν"** πόσες προτάσεις υπάρχουν και με ποιον τρόπο συνδέονται μεταξύ τους:

- A.2 προτάσεις, με παρατακτική σύνδεση προτάσεων
- B.3 προτάσεις, με υποτακτική σύνδεση προτάσεων
- Γ.3 προτάσεις, με ασύνδετο σχήμα
- Δ.2 προτάσεις, με πολυσύνδετο σχήμα

14. Ο όρος **"την άνοιξη"** αναγνωρίζεται ως:

- A.εμπρόθετος επιρρηματικός προσδιορισμός του χρόνου
- B.αιτιατική του χρόνου
- Γ.χρονική μετοχή
- Δ.επίθετο

15. Ποιο σχήμα λόγου συναντάμε στην πρόταση **"η ολιγομελής ομάδα οπαδών τού κινήματος για τα πολιτικά δικαιώματα της πόλης εγκαινίασε τον αγώνα κατά των φυλετικών διακρίσεων στα δημόσια λεωφορεία."**;

- A. παρομοίωση
- B.μεταφορά
- Γ.επανάληψη
- Δ.αντίθεση

16. Ποιο είναι το είδος της αντωνυμίας: **"οτιδήποτε"**;

- A.αόριστη
- B.οριστική
- Γ.αναφορική
- Δ.δεικτική

17. Με ποια από τις παρακάτω λέξεις δεν σχετίζεται ετυμολογικά ο όρος **"στεκόταν"**;

- A.ανάσταση
- B.στεναχώρια
- Γ.επαναστάτης
- Δ.σταδιοδρομία

18. Με ποιον από τους παρακάτω όρους η λέξη **"λεωφορείο"** έχει κοινή ρίζα ως προς το β' συνθετικό της;

- A.λεξιλόγιο
- B. λαϊκός
- Γ.φορολογία
- Δ.φαροφύλακας

19. Σε ποιο γραμματικό είδος ανήκει το α' συνθετικό της λέξης : **"αντιπολίτευσης"**;

- A.ουσιαστικό
- B.μόριο
- Γ.επίρρημα
- Δ.πρόθεση

20. Ποιά λέξη ισοδυναμεί νοηματικά με την λέξη **"επίδραση"**;

- A.επιρροή
- B.δράση
- Γ.απεικόνιση
- Δ.συνειδητοποίηση

21. Ποιος είναι ο συντακτικός ρόλος της δευτερεύουσας πρότασης **"για να χωρίσουν τους λευκούς από τους μαύρους."**;

- A.επιρρηματικός προσδιορισμός του όρου ή της προϋπόθεσης
- B.επιρρηματικός προσδιορισμός του σκοπού
- Γ. υποκείμενο στην κύρια
- Δ. επιρρηματικός προσδιορισμός του τέλους

22. Σε ποια πτώση βρίσκεται ο όρος: **"οφέλη"**;

- A.ονομαστική ενικού
- B.ονομαστική πληθυντικού
- Γ.αιτιατική πληθυντικού
- Δ. αιτιατική ενικού

23. **"επιβάλλει"** : πώς σχηματίζεται η υποτακτική αορίστου της αντίθετης φωνής στο ίδιο πρόσωπο;

- A.να επιβάλλεται
- B.να επιβάλει

Γ. επιβάλλεται

Δ. να επιβληθεί

24. Τι είδους επιρρηματική σχέση δηλώνεται με το " **δια παντός**";

Α. τόπου

Β. χρόνου

Γ. αιτίας

Δ. τρόπου

25. Στην περίοδο "η σωτηρία του ανθρώπου δεν ήταν δυνατόν να βρεθεί ούτε στην επιδίωξη κοινωνικής προόδου" ο υπογραμμισμένος όρος θα μπορούσε να έχει για αντώνυμο του τον όρο:

Α. εξέλιξης

Β. ανάπτυξης

Γ. αδιαφορίας

Δ. παρακμής

**ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΘΕΜΑΤΩΝ :**  
**ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΛΥΣΕΩΝ:**